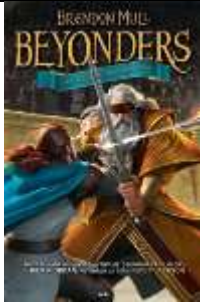


## Romans jeunesse

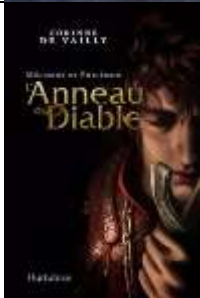
	<p>Après avoir découvert qu'elle possède des pouvoirs spéciaux, Zarya Adams part, avec sa meilleure amie Abbie, rejoindre son grand-père à Paris pour les vacances estivales. Là-bas, son grand-père lui révèle la vérité sur elle-même et l'emmène dans sa ville d'origine où une multitude d'événements particuliers se produisent : le retour de bêtes noires disparues depuis deux cents ans, les sifflements aigus qui se font sans cesse entendre, les objets qui bougent tout seuls?! Mais un danger plus grand la guette? : Malphas. Cet homme sans scrupule convoite le pouvoir qu'elle possède grâce à antécédents familiaux. Mais quel est ce mystère au juste qui entoure la famille de Zarya depuis des milliers d'années??</p>
	<p>Si tout a dérapé, c'est seulement parce que je n'en pouvais plus de voir la photo de mon cul partout... C'est déjà si dur d'avoir à le traîner! Je sais, je sais... Je ne devrais pas utiliser le mot « cul ». Ce n'est pas un mot très « littéraire »... Mais ce qui suit n'est pas une histoire gentille. Quand une gang de filles vraiment pestes ont photographié mes fesses à la piscine et ont fait circuler la photo de cellulaire en cellulaire, j'ai réagi comme d'habitude : je me suis bourrée de chocolat et je me suis défoulée sur mon blogue. Puis cette fille, « Kilodrame », m'a laissé un message. Elle avait un moyen de me libérer complètement de mes problèmes de poids et de mes obsessions de bouffe. Une idée de carnet... Oui, j'ai maigri. Oui, j'ai enfin découvert la vie. Mais pas celle que j'imaginai... Si vous voulez des beaux mots, gentils et propres, il faut choisir un autre livre. Lire le trépidant quotidien de Lisa, la belle Lisa, la mince Lisa. Ou de sa copine Justine, si jolie et si fine. Et me laisser, avec mes kilos en trop et mes bourrelets, en marge de la page. Mois, c'est une histoire de cul que j'ai à raconter. Mais pas celle à laquelle vous vous attendez!</p>
	<p>Depuis cette fameuse soirée chez John, Félix en parle sans arrêt à Nathan, son meilleur ami. Il ne cesse d'évoquer cette fête où ils ont bu plus que de raison. Normal, ils sont en âge de s'amuser ! Et bien sûr qu'ils étaient en état de conduire pour rentrer ! Il parle de l'accident, et des jours qui ont suivi : leur copain Zach, toujours dans le coma, Noah, si différent depuis. Il raconte le regard des autres, la difficulté de revenir à une vie normale, après « ça ». Mais Nathan ne répond pas. Nathan est mort. Mort dans ce virage. Une fraction de seconde où quatre vies ont basculé à jamais. À cause de l'alcool au volant. Pour quelques verres en trop, Félix a mis le « V » du verbe Vivre entre parenthèses. Ivre, il a cessé de Vivre. Il va pourtant bien falloir continuer. Survivre à l'absence de l'un, espérer la guérison de l'autre. Se supporter les uns les autres. Se supporter soi-même. Si c'est encore possible.</p>
	<p>Marie-Michelle (Mich pour les intimes :o)) a 15 ans. Elle désespère de se faire un chum comme ses deux meilleures amies, Josiane et Marie-Eve, qui lui consacrent de moins en moins de temps pour cause de bécotage continu. Jusqu'à ce que Mich rencontre Lenny, pour qui elle craque. Elle fera enfin la découverte de la complicité amoureuse, mais aussi, bien malgré elle, de la jalousie masculine. Il y a aussi Pierre-Olivier, un gars si doux, si attentionné, avec lequel elle se sent siii bien... Qui a dit que l'amour était compliqué ? Une chose est certaine, cette personne avait VRAIMENT raison !! Et pourquoi faut-il toujours que nos parents ne nous fassent pas confiance et nous traitent encore comme des enfants ? Pfff. Pas facile de gérer amours, famille, amis et études ! Voilà le dur constat que fera Marie-Michelle à l'aube de sa cinquième année du secondaire. Heureusement, à travers tous les tracas, il y a l'amour, le vrai, celui qu'on veut qui dure encore et encore et qui nous donne des frissons dans tout le corps. Alors, osez-vous franchir vous aussi la Love zone, celle dans laquelle on est parfois plongé après un seul regard ?</p>



Suite à la fin remplie de suspense de Un monde sans héros, Jason est de retour dans le monde qu'il a toujours connu - seulement, malgré tous les efforts qu'il a déployés pour rentrer chez lui, il se rend compte qu'il désire retourner à Lyrian. Jason est conscient que la fâcheuse vérité qu'il a apprise de la bouche de Maldor est une information précieuse dont tous ses amis de Lyrian, incluant Rachel, auraient besoin pour n'avoir ne serait-ce qu'un mince espoir de survivre et de défaire l'empereur machiavélique. Entre-temps, Rachel et ses compagnons ont découvert de nouveaux ennemis - ainsi que de nouvelles habiletés qui pourraient totalement renverser le cours de leur quête. Et quand Jason réussit à retourner à Lyrian, il devient plus en danger que jamais. Une fois tous les membres du groupe réunis, ils s'efforceront de convaincre leurs alliés, essentiels à leur cause, de se joindre à eux pour fomenter une rébellion visant à triompher de Maldor. Au centre de toute l'action, Jason et Rachel prennent conscience du rôle qui leur était destiné - et les réponses qu'ils trouveront seront aussi surprenantes que captivantes.








Dans une réécriture du conte des frères Grimm, le chasseur supposé tuer Blanche-Neige dans les bois devient son protecteur et son mentor afin de vaincre la reine maléfique.












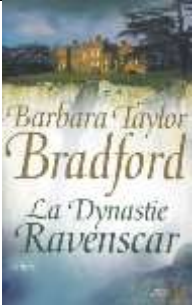
Jérusalem, août 1174. La princesse Sibylle doit au plus vite rejoindre son père mourant, le roi Amaury. Chemin faisant, la jeune fille et sa petite escorte tombent dans une embuscade. Le complot se précise lorsque le page Philémon surprend une conversation inquiétante. Les conspirateurs n'entendent pas laisser en liberté un témoin aussi gênant. Le garçon découvre alors que sa vie est d'une valeur inestimable. Il est l'un des descendants de la fée Mélusine, dont il apprend les exploits au fil de sa quête. Philémon réussira-t-il à retrouver l'anneau du Diable ?




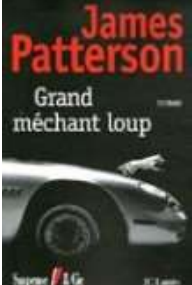

Dans cette nouvelle saga, trois scientifiques se lancent dans des expériences extrêmes sur l'ADN. Le résultat ? Cinq enfants, cinq clones, chacun créé à partir des gènes d'une personne différente, chacun destiné à être parfait. Mais lorsque le cerveau qui dirige le projet estime que c'est un échec, ses collègues décident de protéger les clones de sa fureur. Et voici que quinze ans plus tard, les clones, désormais des adolescents, doivent s'unir pour déjouer le fou furieux qui tient à tout prix à les exterminer. Dans ce premier ouvrage, Varina est sceptique lorsqu'un garçon étrange nommé Chase, sorti d'on ne sait où, vient lui raconter que sa vie est menacée. Mais quand son oncle est victime d'une agression brutale, Chase est le seul vers qui elle peut se tourner. Elle a beau le trouver indéniablement séduisant, Varina ne croit guère à son histoire d'expériences génétiques bizarres. Il affirme qu'elle est un clone. Il prétend qu'elle est en danger. Il essaie de la convaincre de l'aider à mettre les autres en garde. Varina s'interroge sur ses véritables motifs - et elle commence à se demander si elle ne devrait pas s'interroger sur sa propre identité.

	<p>Trois scientifiques se lancent dans des expériences extrêmes sur l'ADN. Le résultat? Cinq enfants, cinq clones, chacun créé à partir des gènes d'une personne différente, chacun destiné à être parfait. Mais lorsque le cerveau qui dirige le projet estime que c'est un échec, ses collègues décident de protéger les clones de sa fureur. Et voici que quinze ans plus tard, les clones, désormais des adolescents, doivent s'unir pour déjouer le fou furieux qui tient à tout prix à les exterminer...</p>
	<p>Trois scientifiques se lancent dans des expériences extrêmes sur l'ADN. Le résultat? Cinq enfants, cinq clones, chacun créé à partir des gènes d'une personne différente, chacun destiné à être parfait. Mais lorsque le cerveau qui dirige le projet estime que c'est un échec, ses collègues décident de protéger les clones de sa fureur. Et voici que quinze ans plus tard, les clones, désormais des adolescents, doivent s'unir pour déjouer le fou furieux qui tient à tout prix à les exterminer.</p>
	<p>Allie Finkle est certaine que sa vie est fichue : ses parents ont décidé de déménager. Elle va devoir abandonner sa belle chambre rose, ses meilleures amies et son école pour aller habiter dans une vieille maison délabrée. Mais pour empêcher ce désastre, Allie est bien décidée à imposer sa loi...</p>
	<p>Qu'ils soient modestes ou démesurés, Tous les voeux, de ma baguette j'exaucerai! Fais connaissance avec les quatre amies fées du pré Poussière d'étoile: Jacinthe, Angélique, Marguerite et Rose. Elles adorent exaucer les souhaits! J'aimerais tant rencontrer une merveilleuse nouvelle meilleure amie. Lorsque Jessica déménage dans la Maison aux Mûriers, elle s'ennuie de sa meilleure amie, Laura. Angélique pourra-t-elle utiliser sa poudre de fée scintillante pour exaucer le souhait de Jessica? Il y a un fabuleux signet de fées à collectionner dans chaque livre des Fées du pré Poussière d'étoiles!</p>
	<p>Je fondais tant d'espérances dans l'année de mes quinze ans. Je m'imaginais enfin rencontrer le grand amour, ressentir les petits papillons et tout le tralala. Pourtant, jamais je n'aurais pu imaginer l'enchaînement d'événements qui m'a amenée à faire le vide. en moi. Christophe, le « roi de la drague », qui m'a envoûtée d'un simple regard, si profond que j'ai été engloutie. Ma mère, qui ne me comprenait pas, qui me surprotégeait, surveillait mes moindres gestes. Ce que j'ai pu la détester ! Mes amies, mes vraies complices avec qui je partage tout. La liberté, la sensation d'enfin vivre MA vie, à MA façon, même si ça ne faisait qu'enrager encore plus ma mère. Et puis, la trahison, la peine, l'incompréhension. J'aurais voulu hurler ma douleur à la terre entière. Mais voilà que la vie en a décidé autrement : je devais mettre ma peine de côté et faire un choix. Un choix si important qu'il déterminerait chaque minute de mon existence et de la sienne.</p>

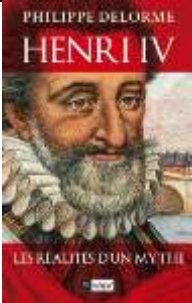

	<p>Tessa est désespérée à l'idée d'avoir un jour un chum. Sa meilleure amie, Mathilda (incroyablement belle avec ses cheveux fabuleusement acajou et sa peau extraordinairement resplendissante), file le parfait amour avec Lee depuis un an, contrairement à elle, qui est toujours, désespérément, totalement, seule. Bon, il faut reconnaître que personne n'a su éveiller son intérêt jusqu'à présent. Trouver un garçon mature, et beau, ET qui lit les journaux, ça n'a rien de facile, surtout quand on a seize ans ! Mais quand il s'agit de sauver la forêt à côté de chez elle, menacée par la construction d'un centième supermarché, Tessa est hyper motivée (bien plus que pour trouver l'amour !). Et si ce garçon - vraiment original et au surnom peu commun - qu'elle croise le jour de la manifestation était celui qu'elle espérait ? La vie telle que Tessa la connaissait est sur le point de basculer. Pour le meilleur ou pour le pire ?</p>
	<p>Tennyson et ses bannis ont échappé à la justice du royaume de Clonmel mais Halt, Horace et Will se sont lancés à leur poursuite. Ils ignorent que le prophète compte conquérir Araluen à partir d'un petit village frontalier déjà rallié à sa cause. Un premier affrontement a lieu.</p>
	<p>Vanessa Sands, jeune fille de 17 ans, a peur de tout — la noirceur, les hauteurs, l'océan — mais sa grande sœur sans peur, Justine, a toujours été là pour la soutenir à chaque épreuve. Jusqu'à cette nuit où Justine part plonger de la falaise près de la résidence secondaire de la famille à Winter Harbor, dans le Maine. Son corps ne fut retrouvé que le lendemain, dérivant près du rivage. Les parents de Vanessa tentent de passer à travers cette tragédie en retournant à leur routine habituelle, à Boston, mais Vanessa ne peut croire que sa soeur est morte par accident. Après avoir découvert que Justine n'avait jamais envoyé sa candidature aux universités et qu'elle sortait en secret avec Caleb Carmichael, un ami de la famille de longue date, Vanessa retourne à Winter Harbor afin de trouver des réponses. Toutefois, lorsque Vanessa apprend que Caleb est porté disparu depuis la mort de Justine, elle et Simon, le grand frère de Caleb, s'allient pour partir à sa recherche. Cette relation amènera les deux jeunes à développer plus qu'une simple amitié. Bien vite, Vanessa n'est plus la seule à vivre dans la crainte: tout Winter Harbor devient nerveux quand on découvre un autre corps près du rivage. La panique s'installe lorsque le petit village devient le théâtre d'une série d'accidents mortels reliés à l'eau... accidents mortels dans lesquels les morts ont un large sourire plaqué au visage. Tout en creusant dans le mystère de la mort de Justine et la série de noyades à glacer le sang, Vanessa découvre un secret qui pourrait mettre à mal son amour naissant et qui changera à jamais sa vie.</p>
	<p>C'est enfin les vacances! Léa jubile à l'idée de passer deux mois loin des nunuches. Même si elle appréhende un peu la vie au camp "cauchemar" avec les mouches et une horde d'enfants en délire, elle est loin de se douter des épreuves que cet été lui fera traverser! Une Marilou en détresse, une voisine de chalet indésirable, des ateliers d'écriture - et un couple inattendu viendront agrémenter ces huit semaines de congé, qui se révéleront finalement bien plus angoissantes que relaxantes! Contre toute attente, Léa n'est pas si triste de voir l'été tirer à sa fin... Vivement la rentrée!</p>
	<p>Sortis des profondeurs de la terre, Will Burrows et ses amis pensaient être enfin libres, mais leur répit est de courte durée. Les Styx reprennent leur offensive contre les Surfaciens. Abandonnés par les autorités, les jeunes explorateurs trouvent le soutien d'un étrange réseau de résistants à l'organisation sans faille.</p>


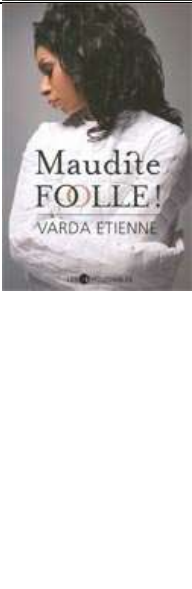
	<p>Depuis que les Détonations ont ravagé le monde, Pressia vit avec son grand-père dans les décombres, la cendre et le danger. Demain, elle aura 16 ans, âge où la milice vous enlève pour entraîner les plus forts ? ou achever les plus faibles. Pressia n'a plus le choix, elle doit se préparer à fuir. Au loin brille le Dôme : un lieu sécurisé et aseptisé où une petite partie de la population, les Purs, s'est réfugiée avant la catastrophe. Partridge n'a qu'une idée en tête : en sortir pour retrouver sa mère. Pour ces deux adolescents, une question se pose : comment survivre dans ce monde postapocalyptique où tout est presque mort ?</p>
	<p>« Le sida, c'est pour les gays ou les drogués ! Pas pour les Juliette de seize ans qui ne se droguent pas, qui viennent de découvrir l'amour et qui ont toute la vie devant elles ! » C'est ce qu'a toujours cru Juliette. Jusqu'au jour où un médecin lui annonce qu'elle est atteinte du VIH. La dure réalité la frappe de plein fouet : sa première nuit d'amour, cette nuit qu'elle souhaitait parfaite, s'est transformée en véritable cauchemar. Et ses rêves d'adolescente ? Ils ne sont plus qu'un lointain souvenir. Sans parler de la réaction de son entourage ! Comment annoncer à ses parents et ses amis qu'on est condamnée à mourir ? La rage, la honte, la peur et un profond désir de vengeance envers ce garçon qui devait l'aimer, la protéger, mais qui n'a su que détruire sa vie. Toute une gamme d'émotions avec laquelle Juliette doit désormais apprendre à vivre. Réussira-t-elle à se réconcilier avec cette bête qui hante dorénavant chaque cellule de son corps ? Juliette vivait comme tous les autres jeunes de son âge : dans l'insouciance et habitée d'un puissant sentiment d'invulnérabilité. Et pourtant, le sida est venu briser son armure. L'adolescente livre ici un témoignage fidèle à son image : sincère, qui respire la joie de vivre et le refus de baisser les bras.</p>
	<p>Bishop a pris le contrôle de la ville de Morganville mais Amelie, sa fille, ne compte pas se rendre sans combattre. Les humains profitent des luttes entre les vampires pour se révolter contre eux et se libérer de leur asservissement. Mais une tornade se prépare. Comment Claire et ses amis vont-ils s'en sortir ?</p>
<h2 style="text-align: left; margin-left: 20px;">Romans</h2>	
	<p>Un livre écrit par M. Higgins Clark et sa fille, Carol, mettant en scène deux de leurs héroïnes préférées : Alvirah Meehan et Regan Reilly, toujours prêtes à se mettre en danger et au service de causes justes.</p>
	<p>Par une matinée glaciale de l'hiver 1904 en Angleterre, le destin de la famille Deravenel bascule à jamais... Quand Cecily Deravenel annonce à son fils Edward, dix-huit ans, la mort tragique dans un incendie de quatre membres de sa famille, le jeune homme sait qu'il se retrouve désormais en première ligne. Soutenu par un de ses cousins, le puissant Neville Watkins, qui soupçonne un acte criminel, Edward se jure de découvrir la vérité, de venger ses morts, et de reprendre le contrôle du puissant empire familial, usurpé soixante ans auparavant par une famille alliée par le sang mais néanmoins rivale : les Grant. La confrontation sera impitoyable... Lutttes acharnées pour le pouvoir et la fortune, jalousies et adultères, souffrances et trahisons en tous genres, drames et histoires d'amour flamboyantes rythment cette nouvelle saga de Barbara Taylor Bradford qui a pour toile de fond une période historique et économique d'une exceptionnelle richesse : les premières années du XXe siècle. Une histoire d'ambition, de pouvoir, de fierté, de passion, de revanche. Et d'amour, bien sûr. Des ingrédients que Barbara Taylor Bradford sait manier mieux</p>

	<p>que personne.</p> <p>La manifestation du Mal prouve l'existence de Dieu. C'est ce que Taura, archiviste et bibliothécaire au Saint-Siège, croit. Le Diable n'est-il pas, après tout, un ange déchu qui fut chassé du paradis? Du fond des Archives secrètes du Vatican, le cardinal Taura a passé plusieurs années à colliger des lettres envoyées au Vatican qui témoignent de l'existence de Dieu. Ce recueil unique se nomme L'Évangile selon Taura. On y retrouve la missive d'une chasseuse de reliques, on se demande si c'est le diable ou les aigles qui ont mangé les moutons, on raconte comment un pape est sauvé par des prophéties, ou on rencontre une des 93 visions de Sainte-Françoise qui explique la résurrection des mortels. Quiconque aura cet Évangile en sa possession connaîtra le destin des hommes et des femmes qui ont vu les forces surnaturelles et qui se sont battus farouchement afin de sauver le monde de sa perte. L'Évangile selon Taura est un chemin de croix où chacune des stations constitue une histoire qui démontre l'existence de Dieu.</p>
	<p>Simon fait un rêve récurrent dont il a un jour, dans un café de Montmartre, l'explication par une femme énigmatique. Il est la réincarnation de Svastika, l'oncle de Milarepa, le célèbre ermite tibétain du XIe siècle. Simon s'identifie à eux au point de douter de son identité et de se demander si la réalité existe en dehors de celle qu'il perçoit.</p>
	<p>Parti à la recherche d'un tableau mystérieux, Jonathan croise la route de Clara. Tous deux sont convaincus de s'être déjà rencontrés. Mais où et quand ? A Londres, il y a plus d'un siècle... Le quatrième roman de Marc Lévy entraîne ses lecteurs de Saint-Petersbourg à Boston, de Londres à Florence et Paris, dans une histoire où amours et énigmes défient le temps.</p>
	<p>Vampire impie, ne croyant ni en Dieu, ni au diable, ivre d'amour et de sensualité, Lestat a été pendant des siècles un prince courtisé dans le monde ténébreux et flamboyant des morts vivants. Mais aujourd'hui, à l'aube d'un nouveau millénaire, au coeur des jungles de néons de l'Amérique contemporaine ou dans l'immensité désolée du désert de Gobi, le doute le ronge, une obsession le tenaille : redevenir mortel. Regarder le soleil en face. Regarder la mort en face. Impossible? Peut-être pas... C'est du moins ce que prétend le mystérieux inconnu qui se livre avec lui à un diabolique jeu de cache-cache, Miami à Amsterdam, de la Nouvelle-Orléans aux caraïbes.</p>
	<p>Juin 1996. Nuit de la Saint-Jean. Trois jeunes gens ont rendez-vous dans une clairière isolée où ils se livrent à d'étranges jeux de rôles. Ils ignorent qu'ils sont surveillés. Peu avant l'aube, la fête tourne au drame. Août 1996. Le commissariat d'Ystad somnole sous la chaleur. L'inspecteur Wallander se débat avec ses soucis privés et ses tentatives pour changer de vie lorsque, soudain, un proche collègue est assassiné. Les découvertes macabres s'enchaînent très vite, et la peur s'installe dans la petite ville. Pour tout indice, les policiers disposent de deux photographies : un groupe de jeunes gens costumés portant perruque. Et un portrait de femme trop maquillée. Pour la première fois de sa vie, Wallander est contraint de fouiller dans les secrets intimes d'un camarade de travail. Et ce qu'il découvre peu à peu dépasse tout ce qu'il aurait pu imaginer.</p>


	<p>Personnalité des milieux high tech de Silicon Valley, Julia dirige Xymos, une jeune société qui fabrique des nanoparticules, ces robots infiniment petits destinés à la recherche militaire. Depuis quelque temps, le comportement de Julia est étrange. Elle s'absente de plus en plus souvent, se cache pour téléphoner, se désintéresse de son bébé malade, prononce des phrases incohérentes... Jack, son mari, veut comprendre. Chercheur en informatique, il parvient à se faire embaucher par Xymos pour une mission de consultant. C'est là, dans un curieux complexe technologique au cœur du désert du Nevada, qu'il va découvrir jusqu'où peuvent aller le génie et la folie des scientifiques. Seul, il devra affronter un prédateur que nul n'avait jusque-là imaginé. Un prédateur infiniment petit, mais qui menace la planète.</p>
	<p>Quand le célèbre détective Alex Cross débarque au FBI, il ne sait pas que sa première affaire sera la plus scabreuse de sa carrière. En face de lui, un tueur que l'on surnomme le Loup. Des hommes et des femmes sont enlevés. Le Loup exige-t-il des rançons ? Pire : il revend ses victimes comme esclaves... Alors Alex va se transformer en chasseur de fauves. Et quand deux loups solitaires se retrouvent face à face, l'odeur du sang attire irrésistiblement le reste de la meute.</p>
	<p>Danny Cartwright et Spencer Craig n'auraient jamais dû se rencontrer. Danny, fils d'ouvrier, travaille au garage local. Danny aime Beth, la fille de son patron. Spencer vit dans les quartiers chics, et est procureur spécialisé dans les affaires criminelles. Un soir, Danny et Beth vont rencontrer Spencer par hasard dans un bar à vins. Une heure après, l'un d'entre eux sera arrêté pour meurtre...</p>

## BIOGRAPHIES

	<p>La légende du bon roi Henri, celle de la poule au pot et du Vert-Galant, née au XVIIIe siècle et cultivée sous la Restauration, a la vie dure. P. Delorme dévoile la réalité derrière la légende et les aspects méconnus de la personnalité du roi : son égoïsme à l'égard des femmes, son opportunisme religieux, sa dureté vis-à-vis du peuple, les fortunes dilapidées par ses maîtresses...</p>
	<p>Le parcours de l'homme et de l'acteur raconté par une quarantaine de proches. Le portrait d'une époque à travers l'évocation du cinéma populaire.</p>

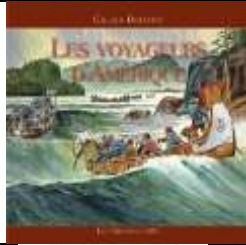
	<p>De la cabane en rondins de son enfance à son assassinat en 1865, l'ascension d'A. Lincoln illustre le mythe du rêve américain. Né en 1809 dans les forêts du Kentucky, Lincoln, autodidacte devenu avocat, se lance dans la vie politique locale et passe deux ans au Congrès fédéral avant d'être élu à la Maison-Blanche en 1860.</p>
	<p>Varda Etienne ne s'est jamais sentie à l'aise dans la normalité. C'est la raison pour laquelle elle a toujours eu au fond d'elle cette envie insatiable, voire boulimique, de provoquer. A la télévision et à la radio, elle s'est montrée bien plus provocante qu'aucune autre femme au Québec avant elle. Varda s'est construit un personnage que, telle une déesse grecque, ses nombreux fidèles vénéraient. Toutefois, si ces derniers se délectaient de ses excentricités, de ses audaces et de ses dérapages, beaucoup d'autres se complaisaient à la haïr en attendant le faux pas qui la mènerait à la déchéance publique. Comme si elle avait voulu faire taire ses détracteurs, Varda est descendue de son piédestal et a commencé à faire son autocritique. « Je suis folle! » ou « Il faut que j'aïlle voir mon psy », lançait-elle sans cesse sur un ton désinvolte. Ceux-là mêmes qui la détestaient se sont mis à la trouver attachante. Aux yeux de tous, Varda était devenue à la fois la femme forte et la femme faible. Bref, elle était humaine. Humaine et bipolaire. Varda sort du placard et nous livre enfin toute la vérité sur elle-même. Oui, vous avez bien lu : Varda est bipolaire. Même quand elle rit de ce rire railleur et tellement contagieux qu'adorent ses admirateurs, même quand elle boit un daïquiri aux fraises, étendue sur une plage de sable blanc sous un ciel sans nuages, Varda a toujours une épée de Damoclès au-dessus de la tête. D'un instant à l'autre, sa vie peut basculer du tout au tout et, alors, même le beau temps fout le camp pour laisser place à la tempête. Varda a souffert. Si elle a écrit ce livre, c'est pour s'aider, mais aussi pour aider les autres.</p>

## DOCUMENTAIRES

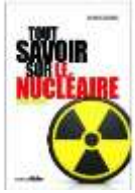
	<p>L'Univers de Tolkien emmène le lecteur dans un fascinant voyage à travers l'histoire de la Terre du milieu, révélant l'immense diversité des sources mythologiques, historiques, littéraires et linguistiques auxquelles Tolkien a emprunté pour créer les mythes et archétypes de son extraordinaire univers. Tolkien s'est inspiré d'un ensemble impressionnant de mythologies nationales pour créer ses divers personnages, créatures et monstres. Nombre de légendes et contes de fées trouvent un écho dans le récit du Seigneur des anneaux, et de nombreux lieux sont basés sur des villes et endroits réels. Le seigneur des anneaux de Tolkien est généralement considéré comme une œuvre de fantasy. Pourtant, Tolkien lui-même envisageait ce récit comme un ensemble de mythes au noyau intrinsèquement véridique : non une invention, mais une vérité retrouvée. Avec la Terre du Milieu du Seigneur des anneaux, Tolkien n'a pas créé n'a pas créé un monde imaginaire, mais une histoire imaginaire de notre propre monde. L'Univers de Tolkien révèle les analogies présentes dans le Seigneur des anneaux qui font de ce récit épique une mythologie éternelle pour l'âge moderne. L'Univers de Tolkien constitue un guide exhaustif permettant de découvrir les origines " réelles " des dieux et demi-dieux, des races d'hommes, d'elfes et de nains, des magiciens et des hobbits, des créatures et des monstres, des villes, de la géographie, des batailles et des principaux événements de l'histoire de la Terre du Milieu. Magnifiquement illustré par 100 œuvres inédites en couleurs ou noir et blanc, L'Univers de Tolkien est un ouvrage essentiel pour les amateurs tous âges du Seigneur des anneaux.</p>
---	---



	<p>Un recueil de cinquante recettes de de plats de pâtes variés.</p>
	<p>Cet ouvrage n'expose pas simplement des faits. Il vous permet au contraire de découvrir le monde qui vous entoure de façon interactive et amusante. Il est conçu de telle sorte que vous puissiez facilement explorer à votre guise l'un des nombreux thèmes proposés. Des Aztèques à Andy Warhol et du Big Bang au bouddhisme, Tout savoir sur tous les sujets vous conduit sans détour vers une multitude de sujets passionnants, avec des mots d'usage courant pour que vous ne vous heurtiez pas à un jargon incompréhensible. Et pour vous divertir encore plus, ce livre vous propose une série de quiz amusants qui mélangent les questions drôles, difficiles ou carrément exaspérantes. Vous pouvez essayer d'y répondre seul, avec vos amis ou en famille. Et vous verrez alors qui connaît vraiment tout sur tout?!</p>
	<p>Voici un ouvrage original qui propose 80 recettes de brochettes sucrées et salées pour les soirées festives de même que pour les repas simples de tous les jours. Qu'il s'agisse de faire chic ou de rechercher la simplicité, de proposer un plat délicieux ou divertissant, cet ouvrage réinvente le concept de l'aliment piqué. Et il s'adresse autant aux végétariens qui se préoccupent de leur santé qu'aux carnivores adeptes de grillades</p>
	<p>Avant les années 1980, personne ne parlait d'intimidation. Les adultes avaient la conviction qu'un jeune qui se faisait écourter apprenait ainsi à se défendre et devenait plus fort et résistant. Ça se passait dans la cour d'école en face-à-face. Depuis, les temps ont changé. La technologie aidant, on peut aujourd'hui intimider sous le couvert de l'anonymat. Alors qu'autrefois, les injures étaient entendues par une trentaine de personnes, elles sont aujourd'hui visibles à des millions d'individus. Alors qu'hier les insultes disparaissaient aussitôt communiquées, aujourd'hui elles restent toute une vie. Les réseaux sociaux permettent de détruire la réputation et l'avenir de n'importe qui. Ce livre vous met au fait de ce qui se passe dans la vraie vie, pas la vie virtuelle. Par exemple : Savez-vous que vos parents peuvent être poursuivis si vous nuisez à la réputation de quiconque? Savez-vous que la police peut vous retrouver malgré votre pseudonyme, aussi subtil soit-il? Savez-vous que la vidéo porno que vous tournez aujourd'hui pour faire plaisir à votre amoureux pourrait être mise en ligne la journée où vous casserez avec lui? Savez-vous que vos propos sur Facebook pourraient nuire à votre recherche d'emploi lorsque vous aurez 30 ans?</p>
	<p>Ce livre est un témoignage touchant sur cet art de raccrocher les jeunes qu'ont développé les Auberges du cœur depuis 25 ans. La journaliste Ariane Émond a visité les 29 auberges du cœur disséminées dans dix régions du Québec. Elle a rencontré des centaines de résidents (nouveaux et anciens), ados ou jeunes adultes, gars et filles coincés dans une existence oppressante, mais aussi des dizaines d'intervenants qui se sont donné la mission de ne pas les laisser tomber. Illuminé par les photos de Dominique Lafond, l'ouvrage décrit les parcours chaotiques de jeunes désemparés et les stratégies originales pour les accueillir, les remobiliser, leur redonner confiance en eux et en leur collectivité. Avec sensibilité, textes et photos témoignent du quotidien des Auberges du cœur, des traversées de jeunes qui inspirent par leur courage de l'engagement de celles et ceux qui s'investissent corps et âme pour les guides, les reconforter et leur permettre de prendre leur envol.</p>



Il existe peu d'écrits en français sur les voyageurs. Pourtant, bien qu'ils fassent surtout partie de l'histoire de l'Ouest et du Nord-Ouest canadien, les voyageurs sont tous partis de la vallée du Saint-Laurent. Leur mode de vie unique a suscité l'admiration, l'émerveillement, le respect, et a éveillé l'imaginaire.



Vous êtes curieux, avide de savoirs, mais aussi terriblement pressé ? Ne sacrifiez pas la rigueur au manque de temps, et offrez-vous une lecture à la fois rapide, profonde et très plaisante. À travers ce récit simple et richement illustré, vous suivrez l'histoire des découvertes des propriétés de l'atome et explorerez la question du nucléaire, à la fois civil et militaire. Vous en saisissez les risques, les bénéfices et les enjeux et vous pourrez vous forger une opinion. Lisez et voyez : ce guide vous aidera à y voir... plus clair ! Notes particulières : Grand public, étudiants des établissements postsecondaires, enseignants.



À travers ce récit simple et richement illustré, vous suivrez l'histoire de la conquête, toujours actuelle, d'un gouvernement « du peuple, par le peuple et pour le peuple ». Vous mesurerez l'importance de la démocratie dans le monde et vous pourrez vous forger une opinion quant aux écueils qui la guettent.



Vous êtes curieux, avide de savoirs, mais aussi terriblement pressé ? Ne sacrifiez pas la rigueur au manque de temps, et offrez-vous une lecture à la fois rapide, profonde et très plaisante. À travers ce récit simple et richement illustré, vous suivrez l'histoire de la théorie du big bang et découvrirez comment les scientifiques tentent d'expliquer l'origine de l'Univers. Vous saisissez les hypothèses, les conséquences et les limites actuelles de leurs recherches. Antimatière, quarks, nébuleuses, trous noirs et autres particules éphémères auront moins de secrets pour vous.



À travers ce récit simple et richement illustré, vous suivrez l'histoire de la découverte, toujours en cours, de cette terra incognita qu'est le cerveau. Vous en saisissez les hypothèses et les limites actuelles. Neurones, dopamine, hypothalamus et circuit de la récompense auront moins de secrets pour vous.



Lorsque vous faites une rencontre, la première chose que vous dites de vous-même, c'est votre prénom et votre nom: «Bonjour, je m'appelle Jean L'Heureux» par exemple. Or, votre prénom est intimement lié à votre identité profonde. Il signe une part de votre destinée, il est un programme de vie en soi. Dans la première partie de cet ouvrage, Joe-Ann Benoit dresse un portrait historique de l'acte de prénommer. Elle propose aussi une synthèse des plus récents développements de la psychogénéalogie, cette approche thérapeutique percutante qui permet de dénouer les modèles transmis à travers l'inconscient familial. Dans la deuxième partie, l'auteure trace, pour chaque prénom, un profil complet basé sur son assonance phonétique, sa figure emblématique et son étymologie.

	<p>Ce volume retrace 150 ans de photojournalisme à travers les images les plus marquantes. Guerres, événements sociaux, grandes découvertes et personnages sont ainsi évoqués par différents photographes.</p>
	<p>Divisé en sept grandes sections (langage et logique, science et épistémologie, esprit et métaphysique, etc.), cet ouvrage expose en une double page les 50 concepts les plus importants de la philosophie. Que l'on s'intéresse au « Je pense donc je suis » de Descartes ou à la dialectique de Hegel en passant par le néant de Heidegger, que l'on veuille en savoir plus sur la vision de Nietzsche ou de Kant, 30 secondes suffisent pour en saisir les fondements ! Chaque texte est accompagné d'une illustration ou d'un schéma amusants. De plus, quelques portraits de grands philosophes sont présentés (Aristote, Popper, Saint Thomas d'Aquin, etc.), ainsi qu'un glossaire propre à chacun des sept grands thèmes abordés. Un ouvrage au contenu brillamment vulgarisé où vous verrez comment, entre la première et la dernière page, les philosophes conçoivent notre monde.</p>
	<p>La pornographie explose sur le Web. Non seulement les images XXX sont de plus en plus extrêmes, mais elles sont tout à fait gratuites et accessibles à tous. Chaque jour, des milliers d'enfants, parfois très jeunes, se gavent de scènes de zoophilie, de sadomasochisme, de viol, de gang bang et plus encore. Cela, librement et dans le confort douillet de la maison familiale. Est-ce normal? Est-ce souhaitable? Que peut-on y faire? Des pornographes ont même mis au point d'habiles stratégies pour attirer ces jeunes dans leurs filets. Des experts sont catégoriques : c'est un désastre! Les images pornos s'incrument et font maintenant l'éducation sexuelle de plusieurs générations de jeune qui, dans certains cas, développent une dépendance. Les premiers à avoir atteint l'âge adulte sonnent l'alarme, de même que les médecins et les sexologues qui les traitent. Ce livre réunit les témoignages d'observateurs et de jeunes qui ont subi les effets dévastateurs de ce « régime porno ». Les auteurs questionnent la trop grande accessibilité à la pornographie sur Internet par des mineurs.</p>
	<p>C'est à travers leurs séances de kinésiologie éducative que les auteurs ont mis au point les exercices présentés dans ce manuel. La plupart des handicaps de l'apprentissage proviennent d'une incapacité à faire fonctionner toutes les parties de notre cerveau en harmonie. Avec cette méthode, les blocages peuvent être dissipés durablement. Destiné aux parents et aux éducateurs.</p>
	<p>L'enfant-roi a-t-il une histoire, une origine ? Qui est responsable ? Y a-t-il un coupable ? Y a-t-il lieu de croire que tout a commencé dans les années 1980, lorsque le couple a décidé de travailler à temps plein, ajoutant même des heures supplémentaires ? Est-ce la réalité d'une société axée sur le beau, le meilleur, qui fait en sorte que les parents comblent aveuglément les demandes incessantes de leurs enfants ? Est-ce la performance, la perfection et la réussite qui ont envahi l'esprit jusqu'à engloutir les gens dans une ivresse d'apparence uniforme de possession d'accessoires et de goût du luxe, et ce, au détriment des valeurs collectives ? Qui sont ces enfants à qui nous ne pouvons, sous aucun prétexte, refuser quoi que ce soit tant sur le plan de la consommation que des loisirs, des amis, des heures de retour à la maison et d'autres volets que vous seriez, chers lecteurs, à même d'ajouter ? Cette quête de l'idéal – enfant idéal, parent idéal, famille idéale – semble avoir conduit à ce que l'on appelle l'enfant-roi. Ces enfants se sentent obligés de vivre sous la bannière de la perfection, de la performance, de l'image idéale et d'un environnement social qui exigent dans les moindres gestes, les moindres détails, le sommet. Les enfants souffrent, car il n'y a plus d'enfance. Ils ne sont plus des êtres qui se développent mais plutôt des êtres qui se questionnent.</p>

# Bandes dessinées

